

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: LOM0000022

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A030 ed. fisica nella scuola media

INDIRIZZO EMAIL: [REDACTED]

COGNOME: Fonzi

NOME: Alessia

DATA DI NASCITA: [REDACTED]

LUOGO DI NASCITA: [REDACTED]

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning) *Scrivi qui*

Didattica digitale

Di utilizzo quotidiano durante l'attività didattica, es. www.socrative.com.
Partecipazione al corso di aggiornamento "COMPETENZE DIGITALI PER LA DIDATTICA" (attività di aggiornamento – IIS Vittorio Emanuele II- anno 2015/2016)

Didattica innovativa
Scrivi qui

Didattica laboratoriale Progetto curriculare "NUOVE TECNOLOGIE COME MEZZO DI INTEGRAZIONE" anno 2015/2016 IIS Vittorio Emanuele II Napoli. (Il progetto rivolto a tutto il gruppo classe, si propone come azione educativa e socializzante rispetto ad ogni singolo valorizzando la presenza dell'alunno

diversamente abile con sindrome autistica). Progetto dei “MATERIALI POVERI” anno 2008/2009 ITC Caruso, Napoli. (Valorizzare le capacità dei singoli sviluppando e potenziando le capacità latenti). Progetto “AUTONOMIA FUORI E DENTRO LA SCUOLA” anno 2007/2008 LP R: Cartesio, Giugliano NA I progetto rivolto ad un gruppo di ragazzi con sindrome di Down, propone una serie di percorsi fini al raggiungimento dell'autonomia personale).

Educazione ambientale

Obiettivo previsto nel progetto “AUTONOMIA FUORI E DENTRO LA SCUOLA”

Insegnamento all'estero

Scrivi qui

Legalità e cittadinanza

Scrivi qui

Pratica musicale

Scrivi qui

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Progetti curriculari – Nuove tecnologie come mezzi di integrazione – I Materiali poveri- Autonomia dentro e fuori la scuola.

Socrates/Erasmus/...

Scrivi qui

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Dal 2002 ad oggi, nel ruolo di docente di sostegno, ho partecipato e accompagnato gli alunni a tutte le attività curriculari ed extracurriculari di tipo espressive mettendo a disposizione le mie competenze artistiche e motorie. (Diploma di Maestro di arte applicata e Tecnico federale di ginnastica artistica)

Tutor per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

Altro

Altre esperienze che si sono mostrate utili nel ruolo di docente di sostegno nella scuola: -Psicomotricista - Tecnico FGI (federazione ginnastica italiana) – Animatore – Diploma di Maestro delle arte applicate

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Esperienza pluriennale nelle scuole a rischio

Bullismo

Scrivi qui

Disagio

Scrivi qui

- Dispersione
Scrivi qui
 - Educazione degli adulti
Scrivi qui
 - Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)
Insegnante di sostegno. Partecipazione alla formazione online BES
(Centro Studi Erickson anno 2013/2014)
 - Sezioni carcerarie
Scrivi qui
 - Sezioni ospedaliere
Scrivi qui
 - Altro
Scrivi qui
-

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale
Scrivi qui
- Attività in collaborazione con musei e istituti culturali
Scrivi qui
- Collaboratore del DS
Scrivi qui
- Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
Scrivi qui
- Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)
Scrivi qui
- Referente per alternanza scuola lavoro
Scrivi qui
- Referente per progetti di reti di scuole
Scrivi qui
- Referente/coordinatore inclusione/disagio
Scrivi qui
- Referente/coordinatore orientamento
Scrivi qui
- Referente/coordinatore valutazione
Scrivi qui
- Tutor tirocinanti/neoassunti
Scrivi qui
- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione
Scrivi qui
- Altro

Scrivi qui

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore
Scrivi qui
 - Certificazioni informatiche
Scrivi qui
 - Certificazione Italiano L2
Scrivi qui
 - Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso
Scrivi qui
 - Percorso universitario specializzazione sostegno
Diploma di specializzazione polivalente – Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa- biennio 1999/2001
 - Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi
Scrivi qui
 - Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso
Scrivi qui
-

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
Scrivi qui
- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali
Corso di perfezionamento “Operatore educativo per l’interazione degli alunni disabili visivi e/o con pluridisabilità associate” ai sensi dell’art. 6 della legge 341/90 comma 2 lettera C, anno 2004, Università degli Studi di Ferrara. Master” La comunicazione formativa on-line per docenti” ai sensi dell’art. 3 del D.M. 270/2004, anno 2007, Università degli Studi di Ferrara. Master I livello “Modelli per la progettazione nelle diverse metodologie didattiche” ai sensi dell’art.3 del D.M. 270/2004, anno 2011, Facoltà di Scienze Umane Pegaso.
- Inclusione
Scrivi qui
- Nuove tecnologie
Scrivi qui
- Altro

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

Scrivi qui

Scrivi qui

Scrivi qui

Scrivi qui

Scrivi qui

Scrivi qui

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 08/08/2016